

I.
Preludium

langsam - sehr frei *seh zart* *espress.* **Andantino (doch sehr ruhig)**

Klarinette in B *sich Zeit lassen* *pp* *f*

Violine *ppp* *kaum hörbar* *f*

Kontrabass *ppp* *f*

Klavier *sfz* *erstickt* *p* *quasi echo* *p* *flag.* *flag.*

tempo di scherzo - Vivace

Klar. B *pizz. p* *dim. quasi al niente*

VI. *al niente* *vom ganz am Steg* *ganz am Griffbrett* *poco f*

Kb. *al niente* *f* *sehr schnelle "Tremolo" mit der Spansschraube zwischen A und E Seite (Seiten mit der linken Hand abdämpfen)*

Kl. *poco f* *Griff: sul E und Fis* *sfz* *f* *flag. gliss.*

immer schwächer

Klar. B *p* *sim.* *p* *p* *arco*

VI. *diminuendo* *ppp* *pizz.*

Kb. *poco f*

Kl. *14*

18 **wie am Anfang** *espress.* **Andantino come prima**

Klar. B

18 *p* *poco f*

VI.

Kb. *morendo* *arco* *ppp* *f* *ppp* kaum hörbar *f*

Kl. *erstickt* *sf* *Leg.* *flag.* *p*

24 **tempo di marcia**

Klar. B

24 *pp* *morendo* *f*

VI.

Kb. *pp* *morendo* vom ganz am Steg - - - - - ganz am Griffbrett *f*

Kl. *flag.* *poco f* sehr schnelle "Tremolo" come prima mit der Spannschraube zwischen A und E Seite *sfz* come prima *flag. gliss.*

30 *pp* *fp* *pp* *fp* *espressivo*

VI. *f* *arco* *pp* *fp* *espressivo*

Kb. *fp* *espressivo*

Kl. *f* *tastatur* *espressivo* *poco f*

Moderato - ziemlich fließend

35 *calando*

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

diminuendo

pizz.

p

arco

erstickt

ord.

poco f

p

p

Leo.

poco tranquillo

42

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

dolce

p

arco

p

erstickt

poco f

p

stumpf

sf

pp

sf

pp

sf

pp

Leo.

Moderato - ziemlich fließend

poco tranquillo

49

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

erstickt

ord.

erstickt

poco f

p

p

poco f

p

cantabile dolce

p

sf

pp

Leo.

poco piu tranquillo

Klar. B

56

VI.

Kb.

56

sul D

pp ³

p

Kl.

56

sf pp

sf pp

sf pp

sf pp

Rea.

Rea.

Rea.

Rea.

Rea.

Moderato - ziemlich fliegend

Klar. B

61

pp ³

p

VI.

61

Kb.

sul G

p

p

8va

Kl.

61

sf pp

p

p ³

p ³

5

6

Klar. B

66

ritardando

VI.

66

Kb.

sehr viel
Zeit lassen

espressivo poco f

8va

Kl.

66

poco f

sf

5

6

Vivace molto

Klarinette in B

Violine

Kontrabass

Klavier

p *dim. quasi al niente* *p* *p* *sim. sempre*

ff *sim. sempre* *erstickt* *sfz* *Leg.*

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p *p* *p* *p* *molto sul pont.* *arco* *ff* *ff* *seco* *poco f* *ff* *Leg.*

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p *p* *p* *ord.* *pp* *ff* *seco* *poco f* *p* *seco*

14

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

sfz

seco

poco f

Reo-----*

18

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

molto sul pont.

p

pizz. (A)

arco

ff

pizz.

ff

ff

ord.

erstickt (sempre)

ff

sf

p

Reo-----*

22

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

0

(E)

(A)

0

(A)

39

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

43

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p

p

p

p

pp sotto voce

pp leggiero

poco piu secco

leggero delicato

con poco pedale

wieder sehr klangvoll

pp

47

Klar. B

VI.

pp sotto voce

Kb.

0

0

Kl.

pp dolcissimo

pp delicato

52

Klar. B

p

p

p

p

p

VI.

pp leggiero

Kb.

poco piu secco

Kl.

52

6

Klar. B

56

sfz *dim. quasi al niente* *sfz* *sim. sempre* *sfz* *sfz*

VI.

56

sfz *dim. quasi al niente* *sfz* *sim. sempre* *sfz* *pizz.* *fff*

Kb.

56

sfz *sfz* *sfz* *arco* *ff*

Kl.

56

quasi come campane *sfz* *sfz*

Klar. B

60

arco *sfz* *flautato* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

VI.

60

sf *flautato* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Kb.

60

ff *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Kl.

60

sfz *sfz* *erstickt* *p seco* *sf* *sf*

Klar. B

65

pp leggiero *p*

VI.

65

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Kb.

65

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Kl.

65

sf *sf* *sf* *f*

69

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p

p

sim. sempre

pizz.

f

ppp

ppp

ppp

73

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

ppp

f

sfz

arco

f

f

sfz

Meno mosso

77

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p

pizz. molto arpeggio

f

p

arco

p

p

0

3

3

3

8
81

Klar. B

81

VI.

Kb.

Kl.

pizz.

poco f

pizz.

sim.

non legato

p

p

86

Klar. B

86

VI.

Kb.

Kl.

non legato

p

poco arpeggio

90

Klar. B

90

VI.

Kb.

Kl.

p

p

pizz.

arco

sfz

sfz

p

pizz.

f

f

pp

poco Tranquillo

95

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp

arco

8^{va}-1

Tornando al Tempo

100

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

f

pp

Tempo (Meno mosso)

103

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp

p

p

p

con vib.

8^{va}-1

10 **Tempo I.**

Klar. B

110 *pp* *fp* *f* *p* *p* *p*

VI.

110 *pp* *fp* *f* *ff* *pizz.*

Kb.

110 *cresc.*

Kl.

110 *ff*

(8^{vb})

Red.

Klar. B

115 *sim. sempre* *f* *p*

VI.

115 *arco* *f* *ff* *pizz.*

Kb.

115 *fff* *ff* *ppp*

Kl.

115 *erstickt* *f*

(8^{vb})

Klar. B

120 *p* *p* *p* *p*

VI.

120

Kb.

120 *ff* *pp*

Kl.

120 *p*

124

Klar. B

p *sfz* *f* *p*

VI.

p *arco* *f* *p pizz.*

Kb.

f *pp* *ff* *f secco* *p* *f* *p* *f* *p*

Kl.

sfz *f* *f* *f secco* *p* *p* *p*

128

Klar. B

sfz *p* *p* *f*

VI.

sfz *p* *p* *f* *arco* *f*

Kb.

f *p* *f* *p* *p* *f* *f*

Kl.

f *p* *p* *f* *sf* *sfz* *Leo.*

132

Klar. B

non legato *p*

VI.

non legato *p*

Kb.

pizz. sehr klangvoll *f* *0*

Kl.

poco f *p*

135

Klar. B

135

Vl.

Kb.

0

0

arco

poco *f* flautato

p *f* *p* *f*

135

Kl.

p dolce

delicato

8vb

140

Klar. B

sfz

144

Vl.

f *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f* *p*

148

Kl.

p *senza Ped.* *p*

Klar. B

Vl.

Kb.

Kl.

143

144

pizz.

p

f

f

p

145

Klar. B

p *immer weniger*

VI.

dim. *immer schwächer*

Kl.

p

149

Klar. B

noch weniger

VI.

noch weniger

Kl.

155

Klar. B

p *p* *p poco espressivo*

VI.

arco *5* *p* *5* *p poco espressivo*

Kb.

p *p poco espressivo* *pp*

Kl.

non legato *p* *p sempre*

14
161

Poco rallentando ----- quasi in Tempo, tranquillo

Klar. B

p *f* *p* *pp*

VI.

f *p* *pp*

Kb.

f *p* *8va*

Kl.

8va *sich Zeit lassen* *pp*

169

Klar. B

non legato *p*

VI.

pizz. *p*

Kb.

pizz.

Kl.

pp

175

Klar. B

poco f *espress.* *p*

VI.

arco *poco f* *espress.* *4* *0* *pizz.* *p*

Kb.

arco *poco f* *espress.* *pizz.* *p*

Kl.

p *dolce* *pp*

181

Klar. B

VI

Kb.

Kl.

p

Ped.

182

183

184

Klar. B

VI

Kb.

Kl.

186

pp

quasi solo

poco f

pp

193

rallentando

molto meno mosso

Tornando al Tempo

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp cresc. e accel. poco a poco

pp cresc. e accel. poco a poco

pp cresc. e accel. poco a poco

pp cresc. e accel. poco a poco

cresc. e accel. poco a poco

16
198

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

Tempo I.

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

202

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

ff

ff

ff

ffz

206

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

ff

ff

ff

ffz

210

Klar. B

210

Vl.

Kb.

Kl.

210

211

212

213

17

[illegible][illegible]

Klar. B

224

VI.

Kb.

Kl.

arco

ff

ff

sfz

Rec.

Klar. B

225

VI.

Kb.

Kl.

sf sul G

f non legato

f

sf

sim.

f non legato

Klar. B

229

VI.

Kb.

Kl.

ff

ff

sfz

Rec.

232

Klar. B

sf *f*

VI.

0

Kb.

0

0

Kl.

f

8vb *8vb* *8vb*

subito meno mosso
(quasi sostenuto)

236

Klar. B

p *sfz* *p* *sfz*

VI.

0

p *sfz* *p* *sfz* *p*

Kb.

fp *fp* *f* *fp*

Kl.

f

8vb *8vb*

Tempo I. (subito)

241

Klar. B

p *sfz* *f* *p* *non legato* *leggero*

VI.

sfz *p* *f* *p* *leggero*

Kb.

fp *fp* *f* *p*

Kl.

p

subito meno mosso
(quasi sostenuto)

246

Klar. B

p *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *f*

VI.

p *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *f*

Kb.

fp *fp* *fp* *f* *fp* *fp* *fp* *f*

Kl.

f *f*

265

Klar. B *p leggiero*

VI. *p* *f* *p* *f*

Kb. *f* *p* *f* *f* pizz.

Kl. *sf* *sf* *sf*

8vb

268

Klar. B *p* *sim. sempre* *p* *p*

VI. *pp*

Kb. *sfz* *sfz* *sfz*

Kl. *erstickt* *sfz* *Leo.*

271

Klar. B *p* *p* *p* *pizz. con vib.*

VI. *subito p* *poco f* *f*

Kb. *poco f* *poco f* *poco f*

Kl. *p seco* *sfz* *p seco*

Leo.

287

Klar. B

287

VI.

Kb.

p

p

p

p

subito p

sul pont.

dim. poco a poco

287

Kl.

8vb

8vb

8vb

8vb

dim. poco a poco

291

Klar. B

al niente

291

VI.

al niente

Kb.

p

291

Kl.

III. intermezzo

Andante

Klarinette in B

p

*tremolo ganz an der Spitze
fast unhörbar*

Violine

ppp

Kontrabass

pp

Klavier

pizz.

p

rubato

accel.

calando

senza misura - quasi senza tempo

piu mosso - con moto

Klar. B

pp *zart und frei*

VI.

p

Kb.

pizz.

f

Kl.

f *erstickt*

Andante

Klar. B

calando

fz

p *semplice*

pizz.

calando molto espress.

VI.

fz

pp

p *dolcissimo e molto arpeggio*

pizz.

Kb.

p *dolcissimo e molto arpeggio*

Kl.

p *semplice*

senza misura - quasi senza tempo

2
17

Klar. B

arco

zeit lassen

pp

zart und frei
come prima

VI.

arco

p flautato e poco pont.

Kb.

pp

Kl.

17

erstickt

f

piu mosso - con moto

calando

Andante

20

Klar. B

5

5

5

VI.

20

5

5

5

p

pizz.

f

3

3

3

Kb.

20

Kl.

p

molto lento
sehr viel Zeit lassen

Andante

26

Klar. B

p

p

VI.

26

arco

p

f

p

molto espress.

Kb.

26

Kl.

p

p

molto lento
sehr viel Zeit lassen

piu mosso - con moto

Klar. B

34

pp

flz. ad lib.

molto cresc.

ff

f

5

VI.

34

p

pp tremolo ganz an der Spitze
fast unhörbar

f

pizz.

f

3

3

3

Kb.

34

molto espress.

pp tremolo ganz an der Spitze
fast unhörbar

pizz.

f

3

3

3

Kl.

34

f

Andante

poco piu tranquillo

Klar. B

41

calando

meno f

pp

poco f

pp

5

VI.

41

meno f

pp

poco f

pp

5

Kb.

41

3

quasi echo pp

poco f

pp

p

p

Kl.

41

p

p

molto tranquillo

Klar. B

49

p

ppp

morendo

VI.

49

meno f

ppp

morendo

pizz.

arco

Kb.

49

meno f

p

ppp

morendo

flag. sul As

erstickt

p

poco f

IV.
nocturno

Andante

Klarinette in B

Violine

Kontrabass

Klavier

con metal ("Hotel") Sord.

p

p

misterioso

pp

8^{vb}

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp 3

(poco)

(poco)

pp ben articolato

8^{vb}

2
14

Klar. B

3 3 3 3 3 3

VI.

3

Kb.

3

Kl.

14

2

dolce

2

2

espress.

18

Klar. B

5 5 5 3 5 5

legatissimo possibile

VI.

3 3

trem. alla punta

Kb.

3

trem. alla punta

Kl.

18

2

2

legato e dolce,
nur die Vorschläge secco

2

senza Ped.!!

sich Zeit lassen

22

Klar. B

5 5 5

p poco espress.

VI.

22

Kb.

22

Kl.

22

2

2

dolce
wieder mit
etwas Ped.

cantabile

2

ben articolato

[illegible]

4
42

Klar. B

> al niente *pp* 6 *cresc. immer etwas mehr* 7

VI.

pp 6 *cresc. immer etwas mehr* 7

Kb.

> *p*

Kl.

45

Klar. B

5

VI.

5

Kb.

p *p*

Kl.

48

Klar. B

pp 6

VI.

pp 5

Kb.

pp

Kl.

p

55

Klar. B

55

VI.

p

pizz.

pp

(molto)

Kb.

pp

(molto)

55

Kl.

p

quasi parlato

3

7

58

Klar. B

58

Vl.

arco

pp

pizz.

p

pp

(molto)

Kb.

arco

pp

pizz.

p

pp

(molto)

58

Kl.

61

Klar. B

61

6

7

VI.

Kb.

Kl.

61

3

3

5

5

63

Klar. B

63

arco

pizz.

o

VI.

p

arco

pizz.

o

Kb.

p

p

f

f

f

Kl.

63

f

con Ped.

5

66

Klar. B

66

f p

f

p

sfz

p

f

VI.

sempre sim.

o

arpeggio

f

non arpeggio

Kb.

sempre sim.

o

arpeggio

f

non arpeggio

Kl.

66

sfz

f

69 Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

sim.

dim. poco a poco

6

5

7

72 Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

dim. poco a poco

6

6

3

3

p

75 Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

rallentando

5

5

7

molto espress.

f

arco

vib.

molto espress.

f

al niente!

al niente!

Klar. B

78

pp

5

5

VI.

78

pp

Kb.

78

Kl.

78

rallentando

molto tranquillo

Klar. B

79

6 6 6

5 5 5

dal niente

VI.

79

arco

Kb.

79

Kl.

79

Zart

pp

pp

Klar. B

82

5

pp

p

pp

7

VI.

82

dal niente

5

pp

p

pp

7

Kb.

82

pp

p

p

p

Kl.

82

86

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp

pp

p

6

7

6

7

89

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

ancora piu lento

sehr viel Zeit lassen

6

5

92

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

quasi adagio

pp

con metal ("Hotel") Sord.

p

con metal ("Hotel") Sord.

p

pp

7

5

2

10
96

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

pp

p

pizz.

pp

p

p

8vb

tempo di poco piu andante

99

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p

pp

p

pp

p

p

adagio come prima

arco

arco

dolce

102

Klar. B

VI.

Kb.

Kl.

p

p

pizz.

pp

p

8vb

tempo di poco piu andante

11

Klar. B

105

5

5

VI.

105

p

Kb.

pizz

pp

Kl.

105

5

5

3

6

Klar. B

107

6

3

adagio

pp

pp 3

(poco)

VI.

107

arco

p

sul A

Kb.

arco

p

Kl.

107

dolce

p

2

2

2

2

8vb

8vb

Klar. B

113

5

al niente

VI.

113

Kb.

113

Kl.

113

2

2

2

2

(8vb)